

22^{ème} FESTIVAL DU CINEMA DE LA FOA

Concours Movielis de très courts-métrages

1. EMPREINTES DE PATTES – 2'05

Réalisation : **Odile Dufant**

Avec : Charly

*Synopsis : Plage de Magenta, il pleut. Aline a disparu. J'ai crié, cherché, partout, en vain.
Film en forme d'hommage à Christophe mort en avril 2020.*

2. L'ANTIDOTE – 1'07

Réalisation : Maïwenn Guyen

Avec : Aurore et Maïwenn

Synopsis : Film d'action composé d'espions et d'agents secrets qui cherchent un trésor inestimable.

3. L'EMPREINTE BANCAIRE – 1'27

Réalisation : Pierre Vallance

Avec : Jérémy Taquet, Laurène Dido

Synopsis : Un touriste fait des achats dans un petit « marché de bord de route » comme on voit souvent en Nouvelle-Calédonie. Cependant, il n'a qu'une carte bancaire pour régler ses achats.

4. THE PRINT'S FLOW – 1'32

Réalisation : Karen Bataille

Avec : Cassandre Lacrose, Wesley et Naina Naranine

Synopsis : C'est l'histoire d'une transmission culturelle.

5. LE CHOIX DE SON EMPREINTE – 2'

Réalisation : Clara Neyrac

Avec : Kenjy Upijit, Ghyslain Trabe, Georges Hmaguru, Jean-Charles Wala, Janine Widal, Nelsia Dyamimoin, Kana Mine, Marie-Rose Toillot, Judickaël, Elianne Weovet, Mario Paho, Wagad N'Gaiohny, Carlos Panapa

Synopsis : Avez-vous déjà imaginé le quotidien d'un agent de propreté, et ce à quoi il peut être confronté chaque jour travaillé ? Dans ce court-métrage, vous serez en immersion dans la routine d'un agent, où chacun est le créateur de sa propre empreinte.

6. IMPACT – 2'

Réalisation : Nicolas Parent

*Synopsis : Un jeune se questionne sur l'impact qu'on laisse dans la vie des autres.
Il apprend à ses dépens que cela se réalise malgré lui.*

7. COUP DE Foudre COUP DE POING – 1'12

Réalisation : Malo Cabon

Avec : Cécile Molina, Malo Cabon, Shelsy Winchester

*Synopsis : Un jeune homme croise le regard d'une jeune fille et c'est le coup de foudre. Il commence à la suivre mais insiste, jusqu'à la poursuivre. La jeune fille arrive à le semer...
Ce court-métrage a pour but de donner court à une réflexion : le coup de foudre ne doit pas pousser au harcèlement, et le harcèlement ne doit pas se régler dans la violence.*